



¡PAREN EL MUNDO, SE VIENE EL MUNDIAL!

## Sudáfrica mía



### 39 MUJERES ENAMORADAS DE CURAS ENVIARON UNA CARTA AL PAPA PARA QUE LES PERMITAN CASARSE

- Las llaman "Sotaneras"
- Dicen estar hartas de vestir santos. Ahora también quieren desvestir curas
- Proponen reivindicar el dicho "amaos los unos a las otras, sobre las otras y arriba de las otras"

### EL FINAL DE "LOST"

- Sería casi tan desconcertante como la inclusión de Garcé en el seleccionado
- El humo negro querría significar "non habemus papa"
- Prometen otro capítulo donde tampoco expliquen nada
- Habría otro final. En la isla aplican las recetas del FMI y se mueren todos de hambre

>>> POR RUDY

Querido lector, muy querido lector, más que querido lector, usted y yo sabemos de qué se trata, sobre todo ahora, que ya pasó el Bicentenario, que le demostramos al mundo, y sobre todo a ciertos medios, que a los argentinos nos gusta trabajar en paz, pero más todavía nos gusta festejar. Y por eso estamos taaaan ansiosos, porque viene eso que viene cada cuatro años... (lo digo en voz bajita): ¡¡¡¡Viene el Mundial!!!!

Todos los argentinos, argentinas, argentinitos, argentinitas, argentinos, argentos, sargentos, sargentinos, todos y todas estamos pendientes y pendientes del hecho que mueve y conmueve a las multitudes, y también a las muchedumbres, gentíos, manadas, piaras, cardúmenes, y también a las aglomeraciones, por no hablar de las individualidades y las existencias reales, incluyendo animales domésticos, mascotas diversas y monstruos imaginarios: el movimiento de la pelota, la globa, el balón, el esférico, o como quiera usted denominarlo.

Y le voy a contar algo, lector: en el resto del mundo, que vendría a ser eso que está más allá de nuestras fronteras (no, no me refiero a la Gral. Paz, la Argentina sigue bastante más allá, o más acá depende de dónde esté usted leyendo), otras personas, de otras nacionalidades, están casi tan ansiosas como nosotros, aunque llamativamente sus preocupaciones tienen que ver con la suerte de otras selecciones, que usan otros colores en la camiseta. ¿Cómo no se dan cuenta de que ganar puede ganar cualquiera, pero para estar ansioso ninguna selección es mejor que la nuestra?

Bueno, lector, el sábado que viene, cuando reciba usted el próximo **Sátira**, vamos a estar jugando nuestro primer partido. Si quiere usted usar el suplemento para hacer papelitos y estimular al equipo desde acá, todo bien, pero le pido un favor, de hincha a hincha, de simpatizante a simpatizante... ¡Léalo antes de romperlo!, ¿sí? Piense en los humoristas que nos estuvimos entrenando toda la semana para brindarle nuestros mejores chistes.

Hasta el sábado, lector.

## CLUB DEL CHISTE. TALLER DE HUMOR

Son ocho clases dictadas por nuestro compañero Víctor Wolf, para todos los interesados en perfeccionar sus técnicas de escritura de chistes, textos humorísticos, monólogos y estructura de sketches. Empiezan el próximo martes 8 de junio a las 19 en el teatro Bululú. Consultas al 155-135-1211.



## Cómo se preparan los equipos para el Mundial

>>> POR WOLF

Amigo lector: le quedan pocos días para seguir ocupándose de los temas banales de la vida, aquellos que intentan distraerlo durante los aburridos años que no son de Mundial. Muy pronto, para felicidad suya y nuestra, todo será Sudáfrica 2010. ¿Qué le parece si para entrar en clima nos asomamos a la actualidad de algunas de las 32 selecciones que en una semana acaparrarán nuestra atención?

Empecemos por el país anfitrión. Sudáfrica asegura que la Copa del Mundo se queda en su país. Que se la llevarán ellos. Todavía no está claro si los encargados de afanársela y salir rajando serán los propios jugadores o los integrantes de la barra brava local.

Los jugadores de Grecia están preocupados porque creen que en este Mundial no los salva ni Aristóteles jugando de Nº 9. No sólo tienen sus templos y su economía en ruinas, ahora también su defensa, que apela a manotazos de ahogado para evitar goles. Su última invención, la "barrera Zorba el Griego", da vergüenza ajena. ¿La conoce? Ante un tiro libre, los jugadores que integran la barrera se toman de los hombros y empiezan a bailar a lo Héctor Alterio en *Cenizas del paraíso*, para hacer tiempo y tratar de robar un empate.

Argentina va por su tercera Copa mundial. La primera la ganaron en tiempos de los militares, la segunda con los radicales. El Gobierno considera justo, nacional y popular que el Justicialismo tenga su propia Copa, y no sólo las que entrega en los Torneos Evita. Macri ofrecería el Obelisco para festejar en caso de campeón, o bien el recién reinaugurado Teatro Colón, para pasar el papelón. El DT Maradona, no bien llegó a Pretoria, Sudáfrica, tuvo tres exigencias: el mejor hotel de la ciudad, televisores con pantallas de plasma bien grandes y que el Toti Pasmán repase los conceptos de *Plaza Sésamo*, más precisamente los de "Adentro" y "Afuera". También exigió que le den la Copa, pero nadie accedió.

Ghana también pidió la Copa, aunque sea una foto de ella: no se iban a venir a Sudáfrica sólo para ser goleados. Es que el nombre del país los condiciona, sus jugadores pidieron que la selección de ese país se llame "Empatha", ya que así no tendrían tanta presión. Tienen algo en común con el *team* argentino. Al igual que Maradona, el DT de Ghana tuvo dificultades en elegir 23 jugadores. Diego, porque elegía a los 23 mejores. El técnico africano, a los 23 menos malos.

Uruguay está en el "Grupo de la Muerte". Ya empezaron con la clásica chicana charrúa que inventaron para el tango y Gardel: que el fútbol se inició en Montevideo, que Messi es uruguayo porque alguna vez veraneó en Punta del Este... El Maestro Tabárez, su técnico, teme que de pasar a la segunda rueda se enfrente con la Argentina. Se enteró de que para esa ocasión los argentinos poblarán el mediocampo con ambientalistas de Gualeguaychú para cortarles el juego. Y ahí no los salvará ni el Pepe Mujica, ni el Sapó Pepe, ni Pepito Cibrián. Australia es un país joven, para nada futbolero: les toca jugar contra Alemania y piensan que todavía allí juega Beckenbauer. El Mundial los dividió en dos grandes grupos: el de los que cantan "El que no salta es un alemán" y el de los canguros.

Otros que no se tienen mucha fe son los coreanos, que disputan su grupo junto a la Argentina, país al que conocen bien. Inspirados en la industria que instalaron en nuestro país, precisamente, armaron el famoso "Fútbol autoservicio", que se caracteriza por no hacer cambios de jugadores, ni tener cambio chico en monedas para dar de vuelta.

Eslovaquia es una incógnita. Sólo sabemos que los apellidos de todos sus jugadores terminan en K: Kansik, Sastek, Kopunek... Cosa que molesta a la oposición argentina. Los eslovacos participan por primera vez en un Mundial, antes lo hacía junto a los checos con el nombre de Checoslovaquia, pero se separaron. Hicieron una división de bienes. Los checos se llevaron a los mejores delanteros, los eslovacos a los mejores defensores y los fines de semana se turnan para sacar a pasear a sus arqueros.

Mañana seguiremos ocupándonos de la actualidad del resto de los equipos. ¿Cómo dice? ¿Que mañana no sale este suplemento? Y bueno, si la gente de **Radar** no me deja publicar la segunda parte de este informe, yo ya no tengo nada que ver. Voluntad le pongo. Hasta mañana.



pati@pagina12.com.ar



www.danielpaz.com.ar



8:00 P.M.  
SUENA EL  
TIMBRE EN  
LA CASA  
DE  
"DAMON  
LINDELOF"  
GUIONISTA  
DE "LOST"

DESPUÉS  
DE MIRAR  
POR LA  
MIRILLA  
DECIDEN  
NO ABRIR  
LA PUERTA  
...

inaki-e.blogspot.com



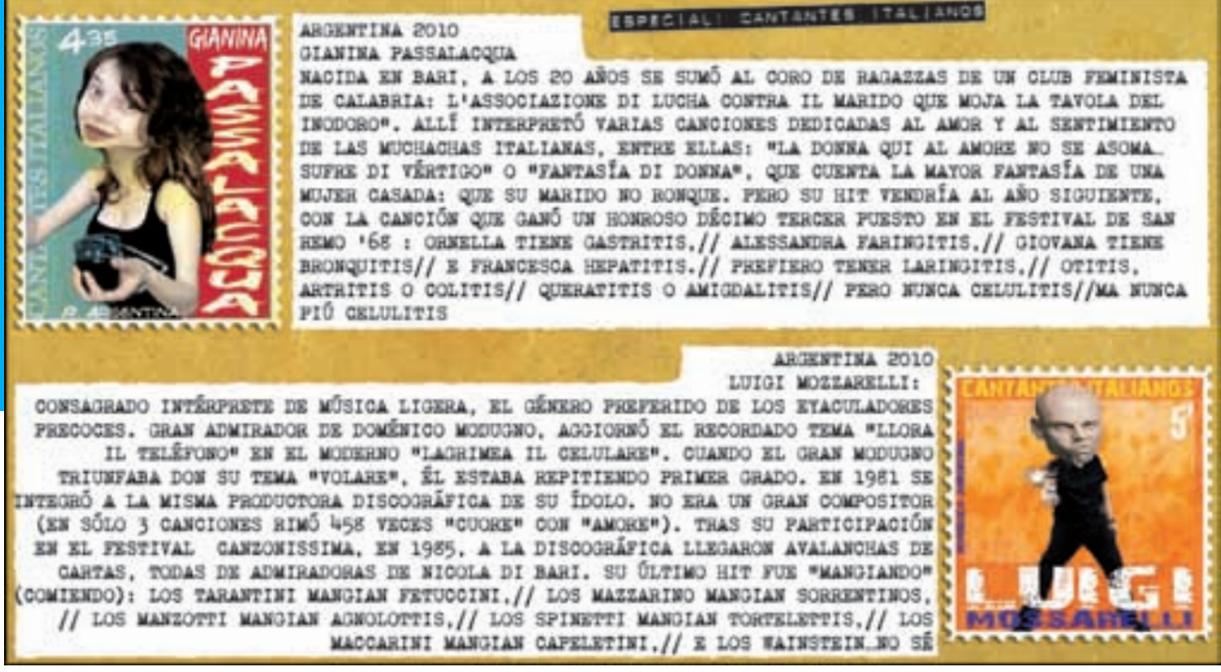
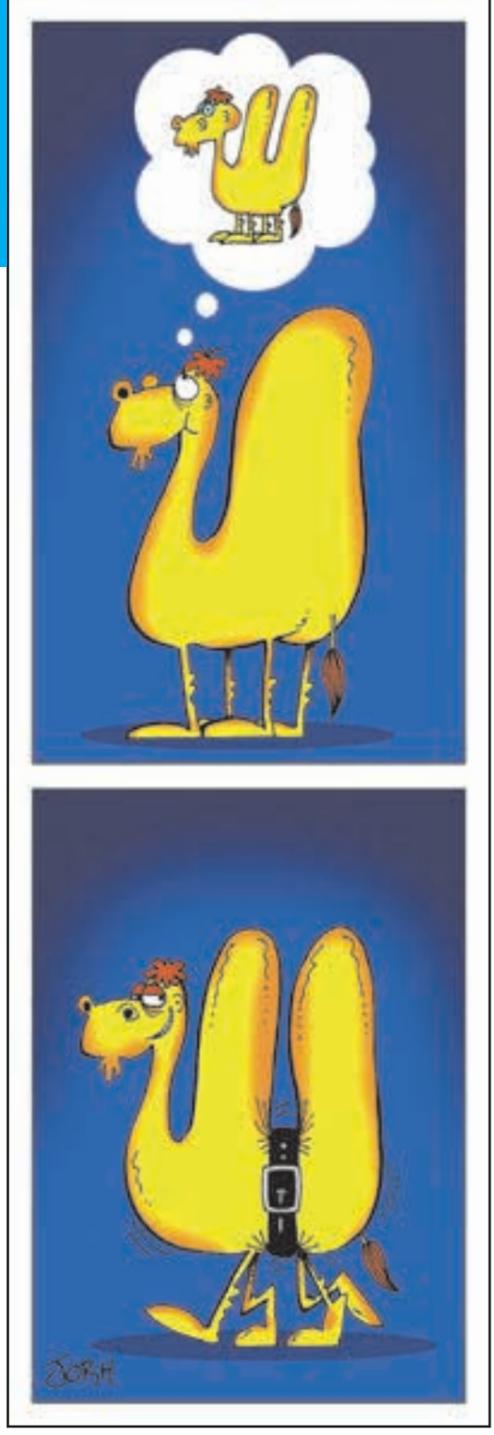
UNA VEZ MÁS...  
**MUESTRA GRATIS**  
Hoy:  
*Canada*

GUADA ES FUNDADORA GÁRGICA Y ESPERANZA AGRIQUEBURA ACA EN BUENOS AIRES PARTICIPA EN EL PAIS "HISTORIETAS PATAGONICAS" Y FUNDÓ EN LA REVISTA "ROJO BIEN" DE SAN JUAN Y EN EL PAIS "EL GUARDANO, DE ENGLICRE, SU CIUDAD DE ORIGEN."

Y SO BRAG ES WAN GUANAGAREZ, COM A!

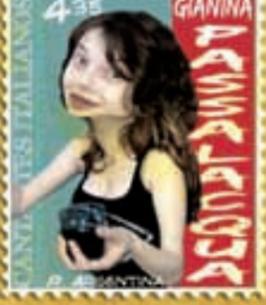
... Ya me es divertido ...

Guada



ESPECIAL: CANTANTES ITALIANOS

ARGENTINA 2010  
GIANINA PASSALACQUA  
NACIDA EN BARI, A LOS 20 AÑOS SE SUMÓ AL CORO DE RAGAZZAS DE UN CLUB FEMINISTA DE CALABRIA: L'ASSOCIAZIONE DI LUCHA CONTRA IL MARIDO QUE MOJA LA TAVOLA DEL INODORO". ALLÍ INTERPRETÓ VARIAS CANCIONES DEDICADAS AL AMOR Y AL SENTIMIENTO DE LAS MUCHACHAS ITALIANAS, ENTRE ELLAS: "LA DONNA QUI AL AMORE NO SE ASOMA. SUFFRE DI VÉRTIGO" O "FANTASÍA DI DONNA", QUE CUENTA LA MAYOR FANTASÍA DE UNA MUJER CASADA: QUE SU MARIDO NO BONQUE. PERO SU HIT VENDRÍA AL AÑO SIGUIENTE, CON LA CANCIÓN QUE GANÓ UN HONROSO DÉCIMO TERCER PUESTO EN EL FESTIVAL DE SAN REMO '68 : ORNELLA TIENE GASTRITIS.// ALESSANDRA FARINGITIS.// GIOVANA TIENE BRONQUITIS// E FRANCESCA HEPATITIS.// PREFIERO TENER LARINGITIS,// OTITIS, ARTRITIS O COLITIS// QUERRATITIS O AMIGDALITIS// PERO NUNCA CELULITIS//MA NUNCA PIÙ CELULITIS



ARGENTINA 2010  
LUIGI MOZZEARELLI:  
CONSAGRADO INTÉRPRETE DE MÚSICA LIGERA, EL GÉNERO PREFERIDO DE LOS ETACULADORES PRECOCES. GRAN ADMIRADOR DE DOMÉGINO MODUGNO, AGGIORNÓ EL RECORDADO TEMA "LLORA IL TELÉFONO" EN EL MODERNO "LAGRIMEA IL CELULARE". CUANDO EL GRAN MODUGNO TRIUNFABA DON SU TEMA "VOLARE". ÉL ESTABA REPITIENDO PRIMER GRADO. EN 1981 SE INTEGRÓ A LA MISMA PRODUCTORA DISCOGRÁFICA DE SU ÍDOLO. NO ERA UN GRAN COMPOSITOR (EN SÓLO 3 CANCIONES RIMÓ 458 VECES "CUORE" CON "AMORE"). THAS SU PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL CANZONISSIMA, EN 1985, A LA DISCOGRÁFICA LLEGARON AVALANCHAS DE CARTAS, TODAS DE ADMIRADORAS DE NICOLA DI BARI. SU ÚLTIMO HIT FUE "MANGIANDO" (COMIENDO): LOS TARANTINI MANGIAN FETUCCINI.// LOS MAZZARINO MANGIAN SORRENTINOS. // LOS MANZOTTI MANGIAN AGNOLOTTIS,// LOS SPINETTI MANGIAN TORTELETTIS,// LOS MACCARINI MANGIAN CAPELETTINI,// E LOS WAINSTEIN. NO SÉ