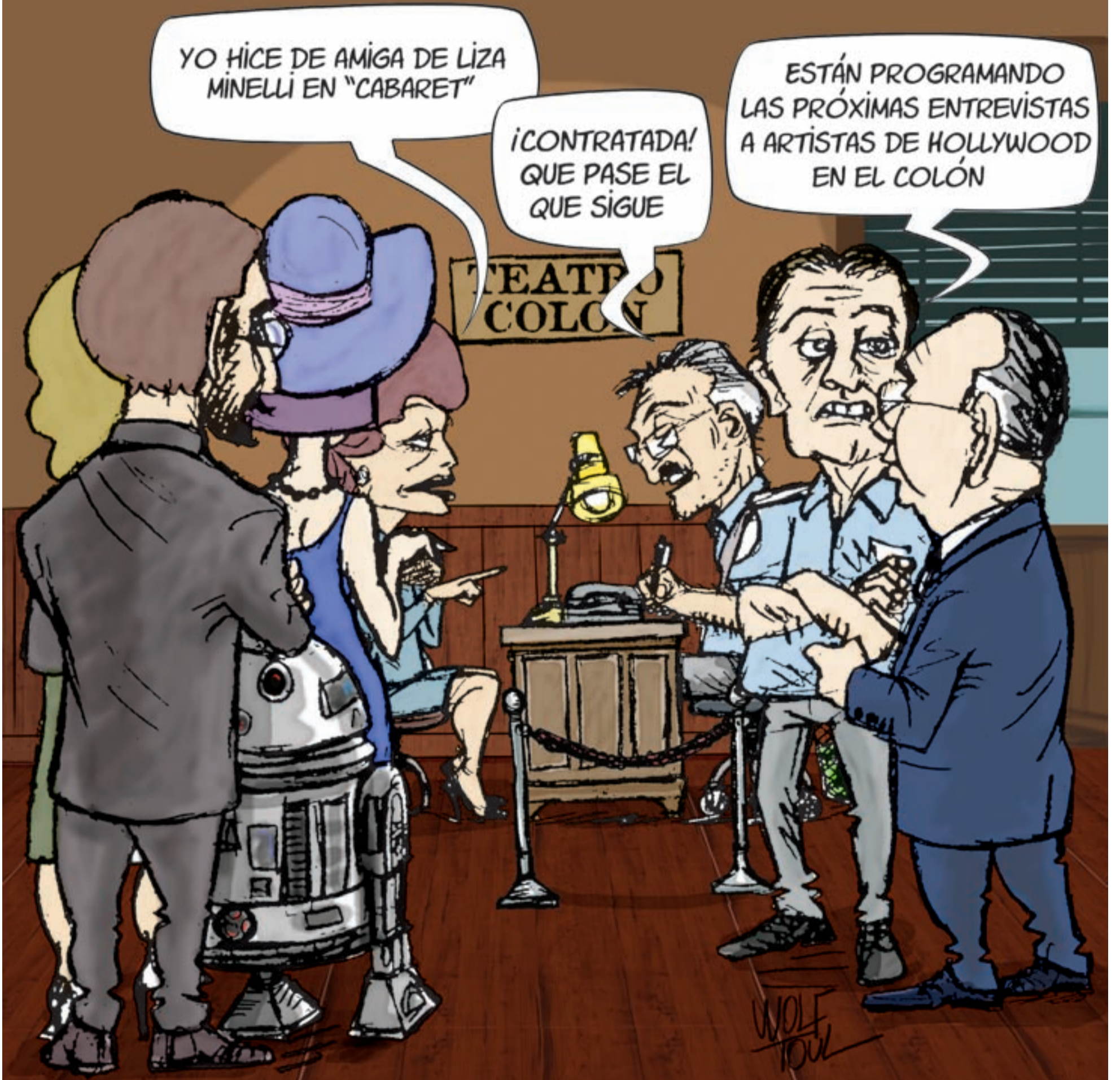




LOS FAMOSOS VIENEN, CURRAN, COBRAN Y SE VAN

Usted preguntará por qué pagamos



- Trump ya ganó: ahora el mundo entero espera que no cumpla sus promesas
- Acá no vale lo de "mono con navaja". Él no es un mono, y la navaja es un botón nuclear

- Preocupan mucho sus teorías sobre cómo acabar con la pobreza
- Dicen que el mundo "está girando a la derecha" ¿Más?
- Lilita Y Margarita podrían ir a los EE UU a seguir su carrera de "denunciantes seriales"

>>> **POR RUDY**
Tuit: @humoristarudy

Hola lector, ¿Cómo le va, cómo está? ¿Contento? ¿Tanta bronca les tiene a los norteamericanos que le da alegrías que tengan que beber un poco de su propia medicina? ¡No cree que Donald les va a hacer a ellos, lo que durante tiempo nos están haciendo a nosotros, mientras les promete "todo va mejor"?

Como diría Mauricio "¿En qué te has convertido, USA?" ¿O siempre fue así? ¿O Donald expresa al "país profundo (fucking deep country)" mientras que Hillary era solamente un camino de supuestas buenas intenciones, de las que ya sabemos esta poblado el camino al infierno?

Nota al lector: Cualquier parecido de esta última frase y la realidad es pura causalidad, y como ya dijo Sigmund, la causalidad no existe, a pesar de que Carlos Saúl dijo que la casualidad es permanente, o sea que, como ya va a decir Donald, "la casualidad no existe, pero es permanente"

¿Está leyendo usted este suplemento mientras hace la cola para comprar las entradas para ver como estornuda, tose, duerme, escupe, insulta o se cae accidentalmente alguna celebridad?

¿Vio que eso está de moda en la Revolución de la Alegría? ¡Vienen los famosos, póngale un actor, o un bailarín o un ajedrecista, y la gente (léase "los normales", según vicemaúricia, o los "no pobres") pagan una pequeña fortuna, como 20 pizzas o 10 boletas de luz, para verlos, pero no hacer lo que saben y los llevó a ser célebres, sino lo que no saben hacer.

O lo que no es necesario saber hacer, pero nadie cobraría entrada por mostrar

Así, nos cuentan su infancia, recitan lo que ya recitaron en la fiesta de primer grado, bailan el, pericón, se suenan la nariz, le agradecen a su abuelita por los ravioles, hacen pis (en el baño), y usted pagó una fortuna. Y se va contento, porque puedo pagarla, mientras que otros, no pueden.

Así funciona Y ahora con Donald, el "como si" va a reinar, o al menos "presidencializar" el mundo. Porque se va a volver "fashion" o bien, obligatorio. Unos harán "como si gobernarán", otros "como si trabajarán" y muchos "como si comerán" Y al final, la gran perinola mundial dirá "todos ponen", y ¡a ponerse!

Por eso, hay que prepararse. Tener nuestras propias películas listas para ganar el Oscar, el Donald, el Mauri, o lo que sea. Para competir en el mundo. Y en eso estamos.

Va aquí una lista exclusiva de las películas que Argentina va a presentar este año, para ver si con-

seguimos algún inversor que nos ayude a filmarlas. Con rubro, y todo.

¡De nada, lector!

Mejor Catastrofe

- Apocalipsis Mau
- El decreto de sus ojos
- Locos por meri... tocracia
- Ocho y medio (de inflación mensual)
- La pasión de Cris
- El Angelo exterminador (el primo Angelico)
- Cria buitres

Mejor recorte de presupuesto

- El ministro manos de tijera
- La clase obrera va al paraíso fiscal
- Nacido para aumentar
- Día de la dependencia
- Sincerando la carroza
- Las largas recesiones del 16
- Si es martes, debe ser deuda

Mejor actor de reparto

- ¿que hacías cuando aumentó la luz?
- Ceos, limpios y malos
- El discreto afano de la burguesia
- Hombres en negro

Mejor efectos de ilusion

- Pizzas, Burla y falso
- Mercado de Sitio
- La yegua y la páz
- Amor sin barreras aduaneras
- Terminator (un hombre que transforma el futuro en pasado)
 - ◆ 1: el empleo
 - ◆ 2: la industria
 - ◆ 3: las pymes ¡ Hasta la vista, gaby!
- Macrix revoluciones de la alegría

Mejor guion adaptado

- Ese oscuro objeto de CEO
- Uber-driver
- La naranja importada
- El bobo de Wall Street

Mejor chamuyo original

- Cuando Maury conocio a Gaby
- Gastando lbajo la lluvia de inversionese
- Robó, huyó y lo votaron
- El silencio de los inversores
- Yo te saludo, Maria Eugenia

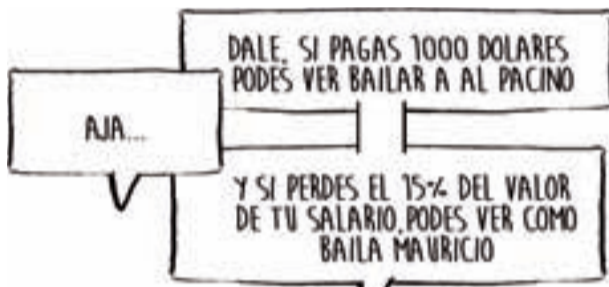
Mejor película en cuenta extranjera

- Todos sobre mi padre
- El desastre de panamá
- Las pesadillas de Franco
- Alto, rubio, y con una cuenta en negro
- La sonrisa de papá

Mejor banda

- Los muchachos de mi country
- Ceos de la calle
- Danza con buitres
- El bono, el malo y el feo
- Trampa 22, de noviembre

Así estamos, lector "pobres y famosos". De eso trata este suplemento Hasta el sábado que viene.



¡Ganó Trump, sigue Mauricio!, ¿La alegría no te alcanza? ¡No pongas un muro en tu vida... Resistamos con humor!

Hoy, sábado 12 a las 22hs, Rudy, en: **TODO SOBRE MI DIVAN... RECARGADO**

Monólogo de humor con toda la actualidad... ¡Más de una hora de risas e ideas! Siempre renovado ¡Al final, sorteo de knishes caseros! **Dónde:** café Montserrat: San José 524 capital ¡No hace falta visa para entrar! **Cuándo:** hoy sábado 12 de noviembre a las 22 hs. **Cuánto:** Una pizza con rúcula y jamón crudo , aprox. Reserven ya! **Email:** reservas@rudy.com.ar o al celu: 15 6154 1773 Auspician **Página12**, Cine Club Núcleo, (se aceptan más auspiciantes). Los esperamos... hasta la risa siempre!



rudiez

ALGUNOS DE MIS PACIENTES SON COMO LOS FAMOSOS QUE VIENEN A LA ARGENTINA

NO SE SABE A QUÉ VIENEN, HABLAN DE CUALQUIER COSA, HACEN COMO QUE ACTÚAN, SE CREEN CELEBRIDADES.

TE CUENTAN CÓMO APRENDIERON A ANDAR EN TRICICLO, COMO SI FUERA LA REVELACIÓN DEL UNIVERSO. REPITEN FRASES HECHAS...

PERO, POR LO MENOS ELLOS ME PAGAN A MÍ

FREE PATI



ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

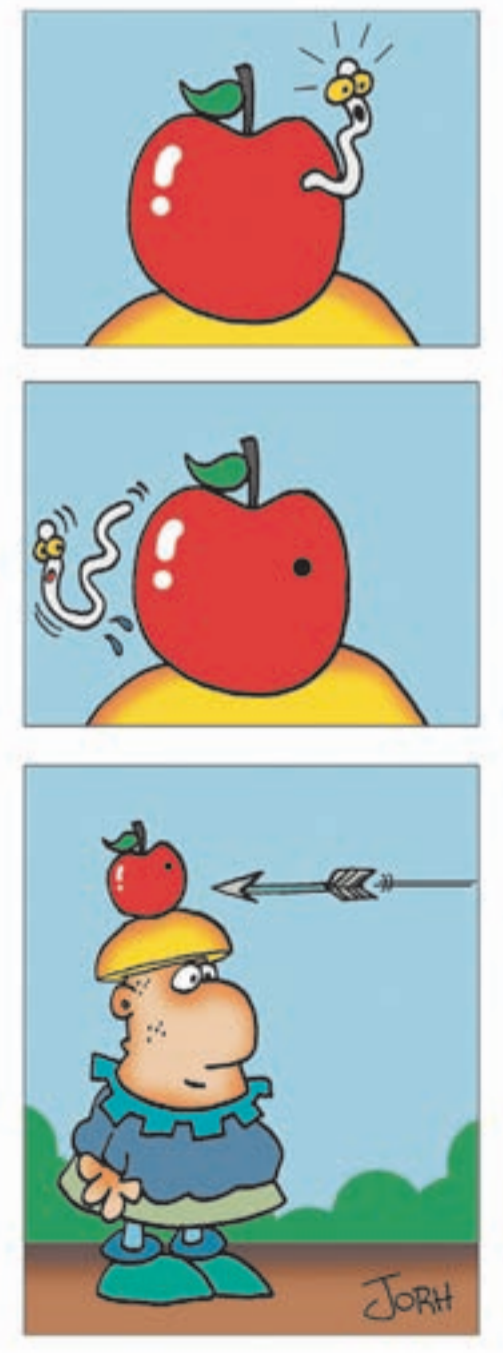


Ñaki

THEO: EL COBAYO CIPAYO



JORH-LINE



FILATELIA WOLF - TOUL

